



PORTFOLIO 2026

NOJI

ARTIST / ART DIRECTOR · HOKKAIDO, JAPAN

絵画・壁画・空間インスタレーション・アートディレクション

noji.pages.dev · noji.jp@gmail.com · [@noji.jp](https://twitter.com/noji.jp)

NOJI — 野沢宏志

私は、存在が生まれる瞬間を描く。

宇宙が始まった瞬間。星が光を放つ瞬間。命が産声をあげる瞬間。それらはすべて、同じ一つの現象だと私は思っている——誕、存在の特異点。作品は、その瞬間を「描く」のではなく「起こす」装置として作られている。

1989年、北海道千歳市生まれ。文化服装学院 アパレルデザイン科卒業。東京でアパレル・CM制作に携わったのち北海道へ戻り、アーティストとして活動を開始。絵画《誕》シリーズ、壁画、空間インスタレーション、ファッションショーやアワードの総合演出、アップサイクルの木彫り熊「BeArise」まで、領域を横断して制作している。アートスクール I.M.A Labo 主宰。

Based

北海道・千歳／札幌

Since

2016 — 活動開始

Exhibitions

個展・グループ展 15+

Grant 2026

U39創造活動支援 採択
(北海道文化財団)

Press 2026

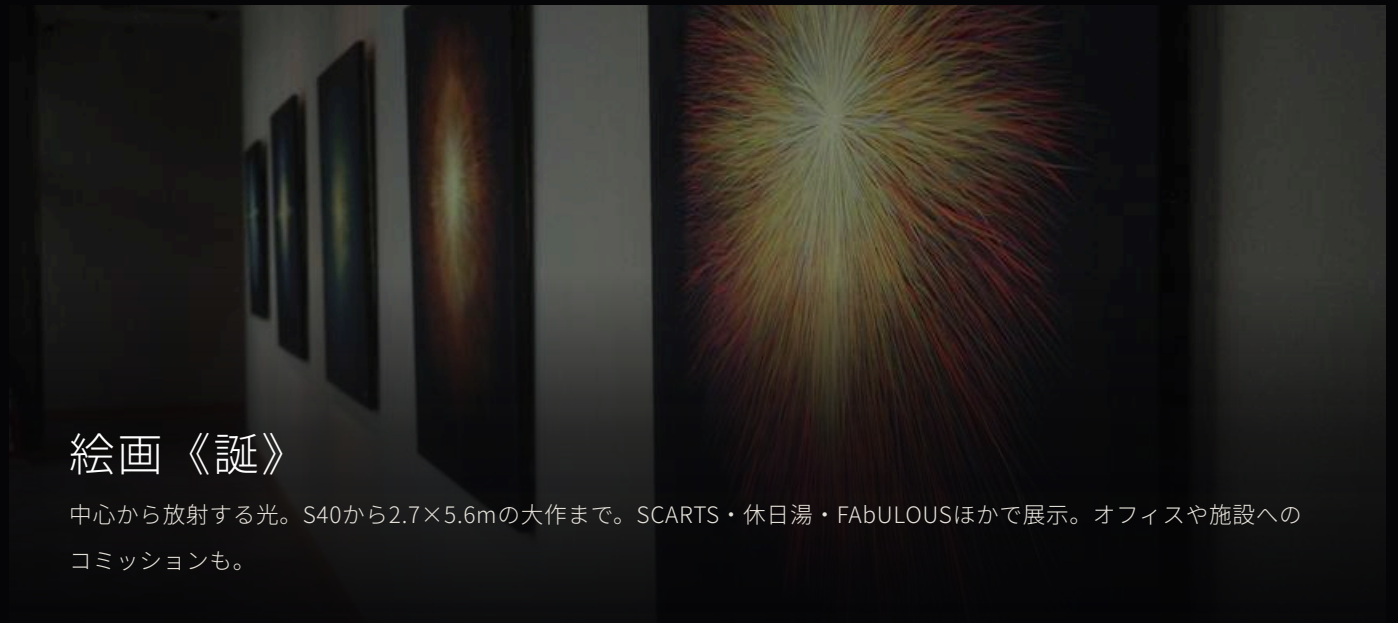
くらしごと 掲載
(北海道アルバイト情報社)

Direction

RE:CREATE AWARD
SAPPORO 2026
アーティストックディレクター



三つの柱



絵画《誕》

中心から放射する光。S40から2.7×5.6mの大作まで。SCARTS・休日湯・FABULOUSほかで展示。オフィスや施設へのコミッションも。



壁画・空間演出

店舗・オフィス・公共空間の壁画、ショーやコンサートの舞台インスタレーション、参加型のワークショップ壁画。



BeArise

役目を終えた木彫り熊に、色で新しい命を吹き込む。企業オフィスへの納入、POP UP、ペイントワークショップ。作品証明書付き。

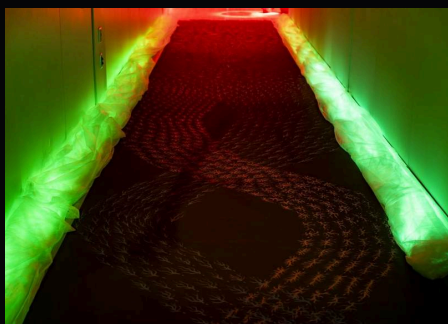


2026・DAIMARU SAPPORO・ARTISTIC
DIRECTOR

RE:CREATE AWARD SAPPORO 2026

主催 ECOFF（大丸・松坂屋）／大丸札幌店 1F コリドール／
2026.10.3 ショー・10.3-10.20 ウィンドウ

ECOFFに集まった服を素材に、デザイナーが新しい一着を生み出すファッション&アートアワード。二部制のショー（26組）、北翔大学 加藤研究室と共同の参加型ワークショップ「みんなでつくる、ショーに出るドレス」、受賞作と新作《誕》によるウィンドウ・インスタレーション。企画・演出・運営をひとつの体験として束ねた。

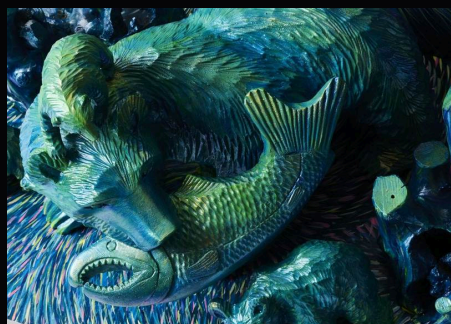


2024・SAPPORO SCARTS・SOLO
EXHIBITION

ORNI × NOJI「命日」

札幌文化芸術交流センター SCARTS / 2024.8.24-9.1 / 絵画2
点・空間インスタレーション5室 / 撮影：鬼原雄太

植物作家ORNIとの協働展示。生と死、存在の境界をテーマに、
「誕」「鼓動」「光波」「宿命」「刻響」「現」「無窮」の7つの場で
構成した。2.7×5.6mの絵画《誕》を入口に、赤・金・青と光が
移り変わる空間を来場者が歩いて体験する。

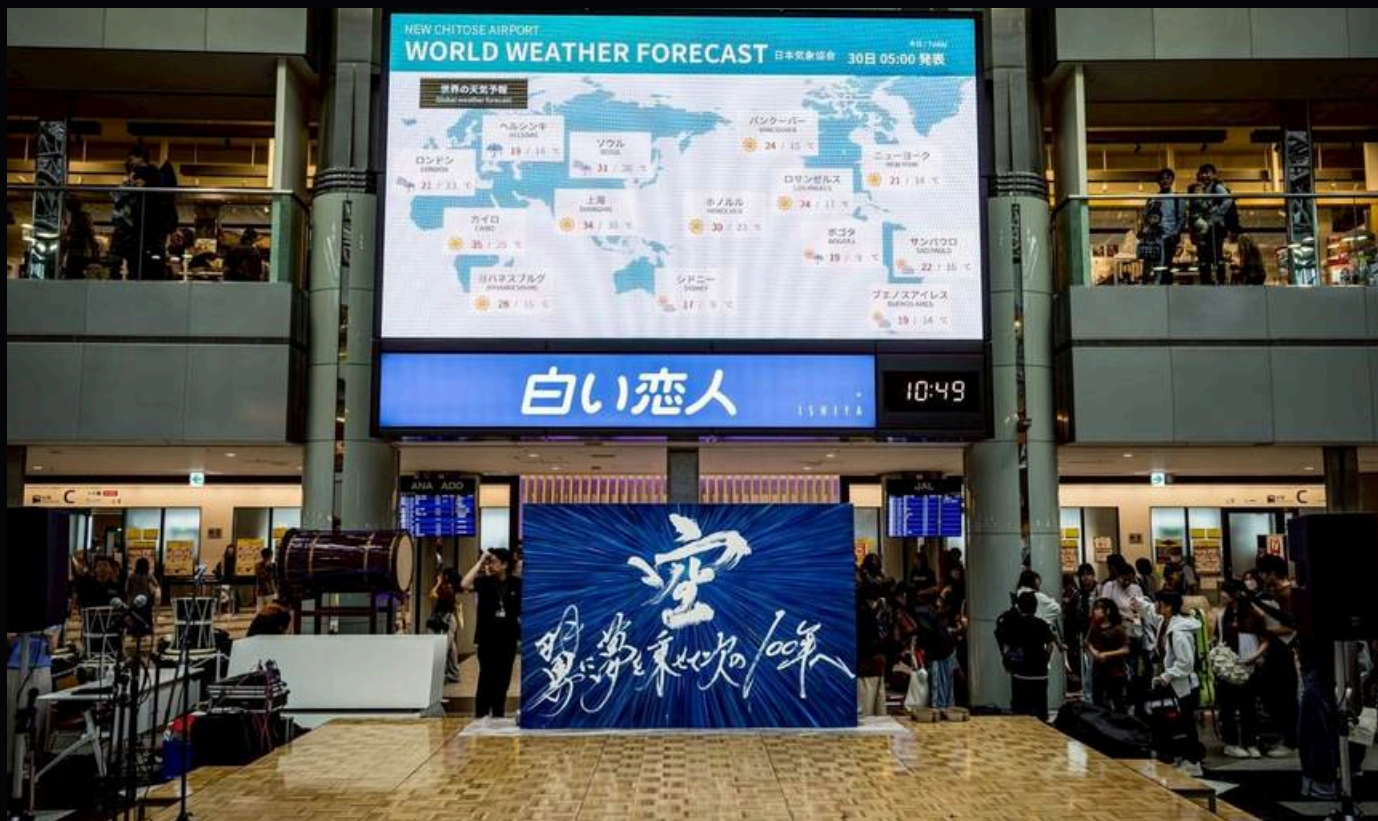


2025・SAPPORO 4PLA・PERMANENT
INSTALLATION

4PLA × Re-Bear Project 《還》

Sapporo 4PLA 3F 「4PLA PARK まちのリビング」 常設 /
W700×D400×H500mm / アクリル・水性ペンキ・グリッター
ー・木材 / 撮影：Hajime Nohara

商業施設のリニューアルにあわせたRe-Bear Projectに参加。木彫りの熊と放射する光の背景を組み合わせ、「個を脱ぎ捨て、宇宙へ還る」物語を一体の彫刻として空間に置いた。

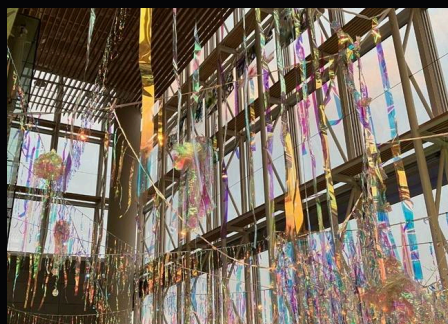


2025・NEW CHITOSE AIRPORT

空港開港100周年記念事業

新千歳空港ターミナル / ライブペイント・大型作品の設置

新千歳空港の開港100周年を記念した特別事業。多くの人が行き交うターミナルで、観客の目の前で作品を完成させるライブペイントと、大型作品の設置を担当。「空」の文字を中心に、千歳への想いを空港全体に広げた。



2024・MANAMIRU IWAMIZAWA・
INSTALLATION

インスタレーション「光風」

まなみーる 岩見沢市民会館・文化センター／2024.3-5／緑園
高校美術部との協働

高校生とともに、光を反射するフィルムを吹き抜けいっぱい
に吊るした大型インスタレーション。陽が入る時間と陽が落ちた後と
で空間はまったく違う表情を見せ、風に煌めく光が全体をひとつ
の世界にした。若い世代とのアート教育・制作の橋渡し。



2026 · SAPPORO WATERWORKS BUREAU ·
PARTICIPATORY MURAL

LOVE SAPPORO WATER 祭 — ウ ォッピーアートプロジェクト

札幌市北3条広場 アカブラ / 2026.9.4-6 / 企画・制作

市民参加型イベントでの壁画プロジェクト。初日は来場した子どもたちが壁いっぱいに自由にペインティング。翌日NOJIが、みんなの絵をもとに水道局のキャラクター「ウォッピー」とエネルギーを大きく広げ、一枚の壁画に仕上げた。完成した壁画はライブのステージ背景になった。

壁画・ライブペイント

店舗・オフィス・施設・公共空間・フェス。屋内外、大型、黒板、ライブペイント、参加型ワークショップに対応。



MACHI LIBRARY — 波の黒板壁画

岩見沢・2023



北海道リハビリ — 山と湖の大壁画

北広島・2024



書画アート《空》— 新千歳空港 開港100周年

千歳・2025



JOIN ALIVE — 龍のライブペイント

岩見沢・2022



ジャンボ絵馬 ライブペイント

マルヤマクラス 札幌・2025



地球の壁画

建物外壁



北海道リハビリ — 柱の壁画

北広島・2024



北海道リハビリ 50周年 孔雀壁画

北広島・2026



《誕》— 光の大型壁画

2025

絵画《誕》— 空間に

作品は、置かれた場所で完成する。ウィンドウ、ギャラリー、カフェ、扉——それぞれの空間で《誕》が放つ光。



大丸札幌 ウィンドウ・インスタレーション

RE:CREATE AWARD 2026・受賞作と新作《誕》・2026.10



休日湯「誕 - Birth」

札幌・定山溪・2025.12-2026.3



にじのかかるところ「誕 — いのちの光がひらくとき」

北広島・2025.8



FabULOUS「燦」

札幌・2025.6-7



休日湯 — 廊下の連作

S40/S50・9点

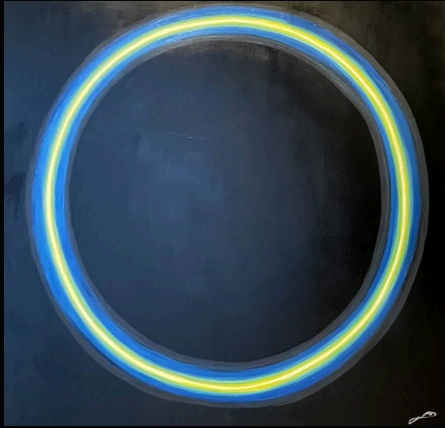


ARATANI BASE — 入口扉の《誕》

札幌・中島公園・壁画・2025

絵画《誕》— 作品

アクリル・ミクストメディア／キャンバス。S40（1000×1000mm）¥330,000、S50（1167×1167mm）¥550,000（税込）。休日湯「誕 - Birth」出品作より。



誕 | 遷

S40・¥330,000



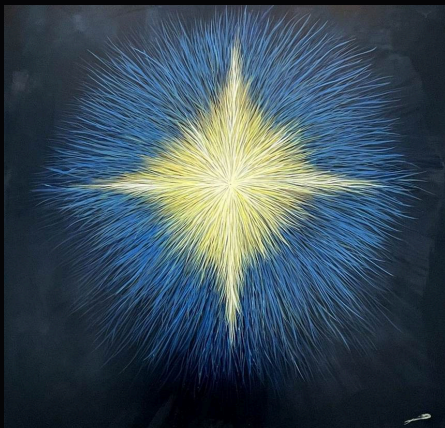
誕 | 寂

S40・¥330,000



誕 | 今

S40・¥330,000



誕 | 耀

S50・¥550,000



誕 | 透

S50・¥550,000



誕 | 環

S50・¥550,000



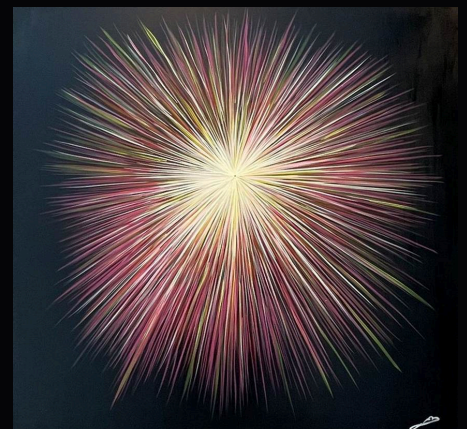
誕 | 還

S50・¥550,000



誕 | 縁

S50・¥550,000



誕 | 芯

S40・¥330,000



BEARISE · SINCE 2024

BeArise — カラフルに目覚める、もうひとつの命

価格 ¥5,500～（作品ごと）／ 通し番号・作品証明書（日英併記）／ 企業納入・POP UP・ワークショップ

北海道でかつて土産として作られ、役目を終えて眠っていた木彫りの熊に、一体ずつ手作業で色を重ねる。企業オフィス（札幌）への納入、Sapporo 4PLAでの常設、定山溪の取扱店、The JOHNSON STORE・guupee・cafe つむぎでのPOP UP、即日完売したペイントワークショップなど、場所と人をつなぐプロジェクトとして広がっている。

壁画・ワークショップの目安

SMALL	15万円～（税別）	小規模壁面（～10㎡目安）。店舗の一角・室内ワンポイント・シャッターアート。制作1～3日程度
MEDIUM	30万円～（税別）	中規模壁面（10～30㎡目安）。店舗・オフィスのメインウォール、屋外壁面・ファサード。制作3日～2週間程度
WORKSHOP	15万円～（税別）	参加型ワークショップ壁画。構図デザイン+当日進行+仕上げ、画材・道具一式の手配込み。参加人数・規模により変動

※ 目安です。壁面の状態・高所作業の有無・遠方の交通宿泊費などにより変動します。空間演出・ライブペイント・オーダー絵画・BeAriseの法人納入は個別にお見積りします。

HOW TO WORK WITH NOJI

01	02	03	04	05
ご相談	ヒアリング	ご提案・お見積	制作	納品・本番
フォームまたはメールで概要を。相談は無料。	目的・場所・時期・ご予算感（オンライン可）。	コンセプトと概算。内容が固まってから契約。	進行を共有しながら制作。現場制作にも対応。	設置・実施まで伴走。記録撮影も相談可。

CLIENTS & VENUES

新千歳空港（開港100周年記念事業）・大丸札幌・札幌SCARTS・Sapporo 4PLA・千歳科学技術大学・札幌市水道局・北海道リハビリー・JOIN ALIVE・マルヤマクラス・定山溪 山ノ風マチ・月と太陽BREWING・ハマナスアート

CONTACT

Web	Mail
noji.pages.dev	noji.jp@gmail.com
Phone	Instagram
090-7510-4159	@noji.jp

NOJI（野沢宏志）／I.M.A Labo 北海道千歳市 通常3営業日以内にご返信します。